

# E C (ITALIA)

### ATTUALITĀ+CULTURA

19 PASSWORD

In&out: stile di vita libero, senza confini

- 21 **D'AUTORE**ALESSANDRO MENDINI
  Il punto di vista di un maestro del design italiano
- 32 **DESTINAZIONE**BASILEA \* Appuntamento internazionale con Design Basel
- 68 EVENTIEDIDA

Hangar Breda a Linate: si celebra il premio Edida

- 85 IN MOSTRA A MONACO \*
  Design: storia e futuro della fabbrica Alessi
- 149 **AL TELEFONO CON**RENZO ROSSO Imprenditore e fondatore del marchio Diesel
- 217 **MEMO**

Da segnare in agenda: arte, fotografia, design

### DESIGN+ARCHITETTURA

54 ADDRESSNUOVI CONCEPT

L'Appartamento per Boffi firmato da Piero Lissoni e Decoma Design

131 VERDE A PARIGI \*

Tropici urbani nelle serre del Jardin des Plantes

76 **EVENTI**YOUNG TALENTS

I progettisti emergenti selezionati dal network di ED

### STILE+DECOR

41 **DECOR**NEWS

Mobili, oggetti, tessuti, dal mondo dell'arredamento

- 51 **DECOR**SCOUTING
  - Focus su tre progetti fotografati alla Design Week
- 91 CARDECOR

Il segno creativo di tre designer sulla Citroën DS3

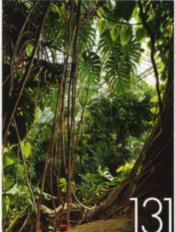


<u>GIUGNO2010</u>

LA COPERTINA

Servizio a pag 178 di Hella Walsted foto di Wichmann+Bendtsen Photography







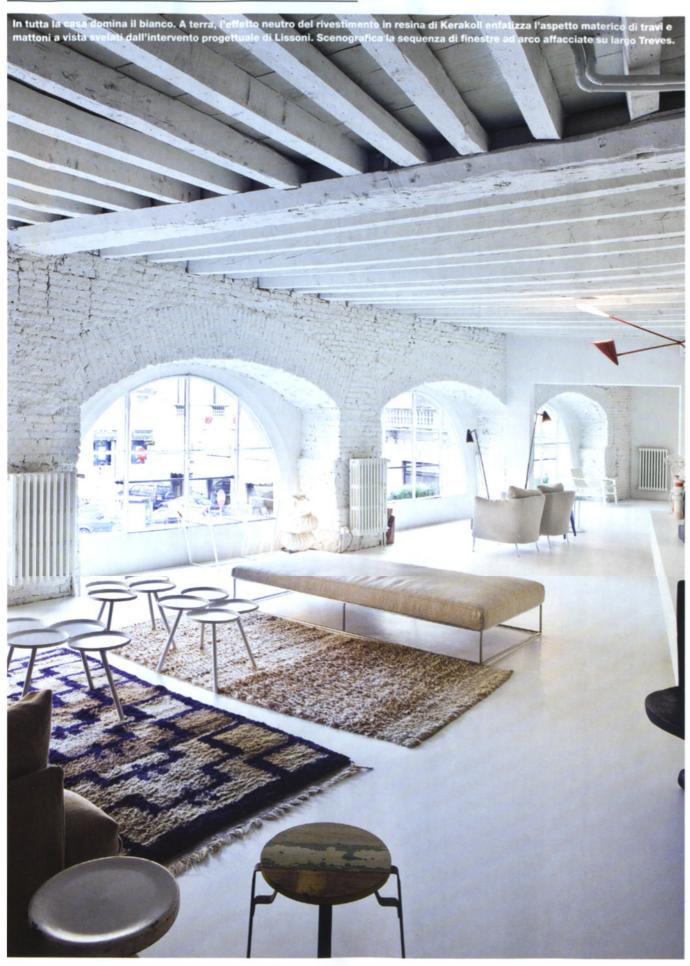




54 ELLE DECOR



# **ADDRESS** NUOVI CONCEPT



## **ADDRESS** NUOVI CONCEPT







"Ho disegnato casa mia e Roberto Gavazzi (amm. delegato di Boffi) mi ha rubato le chiavi" - è così che Piero Lissoni, con quell'ironia sottile che lo contraddistingue, racconta L'Appartamento, l'ultimo progetto per Boffi, firmato in collaborazione con Decoma Design. "Un luogo vero, dove provare a essere normali" - continua l'architetto - "Non volevamo essere snob. Al contrario naturalmente eleganti. Qui tutto è reale e vissuto. Anche la parola L'Appartamento altro non è che il nome in codice usato per fissare gli incontri di lavoro". Così al civico 11 di via Solferino, in Brera, in occasione della Milano Design Week, l'inaugurazione dello spazio: 200 mq total white, articolati in living, zona notte, cucina e bagno, per raccontare il modo di vivere dell'azienda italiana. Un concept-manifesto decisamente innovativo quello proposto da Boffi perché mette in scena una narrazione espositiva inusuale, che supera la bidimensionalità del catalogo tradizionale per diventare esperienza. "Un tavolo dove consumare il pasto, un letto dove riposare, un divano dove sedersi e una libreria dove appoggiare i libri: ho scelto il minimo indispensabile. E lasciato che l'architettura parlasse e comunicasse la sua storia". Quella raccontata dalle travi a vista e dai mattoni al vivo, per esempio, che la ristrutturazione hanno svelato. "Ho voluto rispettare l'anima di un luogo" chiude Lissoni - "esplodendone la magia. Con naturalezza". •

In alto, a sinistra, il tavolo 4 Millimetri di Studio Charlie, la lampada Danae di M. Galante e il mobile Solferino di P. Lissoni e Decoma Design per Boffi. Segue la cucina K 14 di Boffi. Sotto, la zona notte con ventilatore di Boffi e letto Softwall di P. Lissoni per Living Divani.