

INTERNI

THE MAGAZINE OF INTERIORS
AND CONTEMPORARY DESIGN

N° 3 MarZO/MARCH 2013

MENSILE/MONTHLY ITALIA € 8
A € 16 - B € 15 - CH CHF 20 - D € 19 - E € 14
F € 15 - GR € 14 - P cont. € 15 - UK £ 12

Poste Italiane SpA - Sped. in A.P.D.L. 353/03
art.1, comma 1, DCB Verona

MONDADORI

Interiors & architecture

3LHD STUDIO, Gracia STUDIO,
Piera PATERA/STUDIOMAP,
ARNALDO POMODORO, Sanaa,
FRAN SILVESTRE ARQUITECTOS,
EDUARDO SOUTO DE MOURA

Intoday

GIORGIO ARMANI a PARIGI

INdesign

TAVOLA e DINTORNI
SMALL KITCHENS
RAW PROJECTS



DESIGNWINGS
NAOTO FUKASAWA

WITH COMPLETE ENGLISH TEXTS



9 771122 365001

LA PACATA
MORBIDEZZA
DELLE TINTE
pastello
E L'ENERGIA POP
DEI COLORI *fluo.*
UN *ossimoro* solo
APPARENTE: *cipria*
E *polvere*, INSIEME
AL VITAMINICO
neon, COLORANO
IL DESIGN
DI *positività*



SOFT & shock

di Katrin Cosseta

1. SCOUT, DALLA COLLEZIONE REFLECT DI **KINNASAND**. TESSUTO NON TESSUTO IN 100% POLIESTERE CON STRUTTURA QUADRATA TRIDIMENSIONALE REALIZZATA A MANO, ISPIRATA ALL'ORIGAMI.

2. ONE MORE, ONE MORE PLEASE, DI PHILIPPE STARCK PER **KARTELL**. SGABELLO ALTO IN POLICARBONATO TRASPARENTE O COLORATO IN MASSA BIANCO, NERO, CROMATO E IN COLORI PASTELLO.



1.

2.

1. OSSIMORO, DI ARIANNA LELLI MAMI E CHIARA DI PINTO, QUADERNO DI TENDENZE TRIDIMENSIONALE CHE ABBINA COLORI SOFT E TINTI FLUO, PRESENTATO IN OCCASIONE DELL'INAUGURAZIONE (2012) DELLA GALLERIA **GARAGE MILANO**, FOTO DI VALENTINA SOMMARIVA.

2. ARAGOSTA, DI STUDIO CHARLIE PER **BILLIANI**, SEDIA IMPILABILE IN FRASSINO LACCATO O NATURALE.

3.4. LAMPADA MHY DI NORWAY SAYS E SEDIA VISU DI MIKA TOLVANEN PER **MUUTO**. LA SEDIA PUÒ AVERE SCOCCA IN LEGNO LACCATO O RIVESTITA E BASE IN METALLO O LEGNO; LA LAMPADA HA DIFFUSORE IN ALLUMINIO LACCATO. ENTRAMBE SONO DISPONIBILI SIA IN TINTE SOFT CHE IN GIALLO FLUO. 5. CUP TABLE, DI ICHIRO IWASAKI PER **DISCIPLINE**, TAVOLINO-SGABELLO DI VETRO, UTILIZZABILE, SE ROVESCIATO, COME CONTENITORE O GRANDE VASO.

